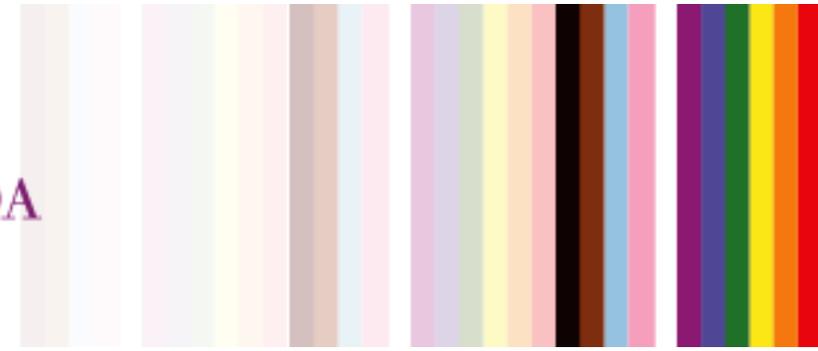




SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# VIII A ARTE DA BIBLIOGRAFIA



## ANÁLISE DA BIBLIOGRAFIA COMERCIAL DO LAMPIÃO DA ESQUINA À LUZ DAS TIPOLOGIAS BIBLIOGRÁFICAS DE PAUL OTLET

Diogo Roberto da Silva Andrade (UFMG)

Ana Paula Meneses Alves (UFMG)

# Introdução

As bibliografias, presentes desde o ano 250 antes da era comum (AEC), são instrumentos da Biblioteconomia e Documentação que oportunizam aos leitores e usuários se informarem sobre as obras que lhes são de interesse.

A seção *Biblioteca Universal Guei*, do jornal *Lampião da Esquina*, permitiu que lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transsexuais, *queer*, interssexuais, assexuais e outros mais (LGBTQIA+), entre as décadas 1970-1980, pudessem se sentir pertencentes ao seguimento literário nacional e internacional (SIMÕES JÚNIOR, 2013).

Notando a grande relevância da seção *Biblioteca Universal Guei* no papel de bibliografia e mediadora da literatura e informação, também observando a difusão da literatura homoerótica (gay e sáfica) no Brasil, questiona-se sobre a tipologia bibliográfica da seção quanto ao seu conteúdo e continente, a partir dos conceitos de Paul Otlet (2018).



# Marco Teórico

As bibliografias se ocupam de “inventariar a produção intelectual humana, produção essa expressa em diferentes livros e manuscritos espalhados por diferentes bibliotecas” (ARAÚJO, 2014, p. 100).

Otlet (2018) considera a existência de **sete tipologias de bibliografias**.

A partir de Otlet (2018), pode-se classificar as bibliografias pelo **conteúdo** (aquilo que está inserido no documento), tanto quanto pelo seu **continente** (a finalidade da publicação).



# Métodos

**Quadro 1 – Concepções metodológicas**

Aspecto	Descrição
Natureza	Aplicada
Abordagem	Qualitativa
Objetivos	Exploratórios
Método científico	Indutivo

**Fonte:** Elaboração própria (2021).



# Edição experimental do Lâmpião da Esquina



Abril de 1978 a junho de 1981

41 números publicados

10 a 15 mil exemplares em todo o país

Fonte: Lâmpião... (1978, p. 01).



# Resultados

“Quanto à natureza dos documentos bibliográficos (conteúdo)” (OTLET, 2018, p. 451):

- **assunto:** literatura homoerótica;
- **lugar de origem das publicações:** Brasil;
- **período das publicações:** 1979-1981;
- **forma dos documentos:** livros;
- **língua dos documentos:** português brasileiro;
- **extensão:** literatura.

“Quanto à natureza da publicação bibliografante (continente)” (OTLET, 2018, p. 451):  
pode ser compreendido que a *Biblioteca Universal Guei* se caracterizava pela indicação de **resumos** das obras, em **língua** português brasileiro; era publicada **anexa** a outra publicação – o jornal *Lampião da Esquina* –; e sua periodicidade era **irregular**.



# Conclusões

Observa-se que a *Biblioteca Universal Guei* pode ser considerada um veículo de aproximação dos sujeitos de sexualidades não-heterossexuais, em especial o homem gay, da cultura e da informação. Segundo as análises, ao veicular obras que versavam sobre a vida e cotidiano dos homossexuais brasileiros, o *Lampião da Esquina* trouxe para a sociedade narrativas em que estes sujeitos LGBTQIA+ pudessem se sentir parte de uma cultura, ainda que invisibilizada pela heteronormatividade.

Por fim, constata-se que o *Lampião da Esquina*, ao mediar a literatura e a informação para estes sujeitos sociais, permitiu a inserção e visibilidade de gays e lésbicas no papel de leitores, assim como no papel de autores, no universo da literatura homoerótica. A diversidade era disseminada a partir do enfoque bibliográfico comercial da seção.



# Agradecimentos

Departamento de Organização e Tratamento da Informação (DOTI)  
Instituto Brasileiro de Diversidade Sexual (IBDSEX) e Grupo Dignidade  
Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Recursos, Serviços e Práxis Informacionais (NERSI)



# Contatos

Diogo Andrade (UFMG)

E-mail: [didts@eci.ufmg.br](mailto:didts@eci.ufmg.br)

Ana Paula Meneses (UFMG)

E-mail: [apmeneses@gmail.com](mailto:apmeneses@gmail.com)



# Principais Referências

ARAÚJO, Carlos Alberto Ávila. *Arquivologia, biblioteconomia, museologia e ciência da informação: o diálogo possível*, Brasília, DF: Briquet de Lemos; São Paulo: Associação Brasileira de Profissionais da Informação (abrainfo), 2014.

OTLET, Paul. *Tratado de documentação: o livro sobre o livro teoria e prática*. Brasília (DF): Briquet de Lemos, 2018.

SIMÕES JÚNIOR, Almerindo Cardoso. *...E Havia um lampião na esquina: memórias identidades e discursos homossexuais no Brasil, do fim da ditadura (1978-1980)*. 2. ed. Rio de Janeiro: Multifoco, 2013.

