



SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# VIII A ARTE DA BIBLIOGRAFIA



**Sessão Temática: O discurso e a prática bibliográfica e sua relação com a justiça social**

Mediação: Dra. Ana Cristina Albuquerque (UEL)

**Bibliografia e democracia documentária: horizontes da justiça social metalinguística**

Convidado: Dr. Gustavo Silva Saldanha (IBICT/UNIRIO)

**O discurso e o fazer bibliográfico nos Anais da Biblioteca Nacional: entre documentos e o compromisso institucional**

Convidado: Dr. Carlos Henrique Juvêncio da Silva (UFF)

CARLOS HENRIQUE JUVÊNCIO  
UFF



Doutor e mestre pelo PPGCINF/UnB. Possui graduação em Biblioteconomia pela UNIRIO. Professor do Departamento de Ciência da Informação da Universidade Federal Fluminense. Líder do Grupo de Pesquisa "Sociedade, Memória e Poder".

SEMINÁRIO INTERNACIONAL  
VIII A ARTE DA BIBLIOGRAFIA

O DISCURSO E O FAZER BIBLIOGRÁFICO NOS ANAIS DA BIBLIOTECA NACIONAL: ENTRE DOCUMENTOS E O COMPROMISSO INSTITUCIONAL   
CARLOS HENRIQUE JUVÊNCIO

Busca compreender o gesto bibliográfico expresso pelos Anais da Biblioteca Nacional à luz da sua missão institucional de preservar a memória documental brasileira. Utiliza como método a análise do conteúdo publicado nos Anais vinculando-a a aspectos bibliográficos, seja no fazer propriamente dito, seja na sua apresentação, bem como o conteúdo dessas representações. Considera que a os Anais são uma das formas expressas pela Biblioteca Nacional para cumprir a sua missão institucional ao mesmo tempo que constrói uma fonte de informação especializada voltada à pesquisadores.

SEMINÁRIO INTERNACIONAL  
VIII A ARTE DA BIBLIOGRAFIA

**Critical cataloguing: a reflection on the potential of cataloguing for social justice**

Convidada: Dra. Lucia Sardo (UNIBO, Itália)

[Clique aqui para assistir](#)

ou

<https://www.youtube.com/watch?v=Ko69ZnW602M>

Realização



Co-Realização



Apoio

