

II Encontro de Estudos e Pesquisas em Catalogação



**Mesa 1: Controle bibliográfico e catalogação
cooperativa: história, conceitos, políticas,
procedimentos, tecnologias**

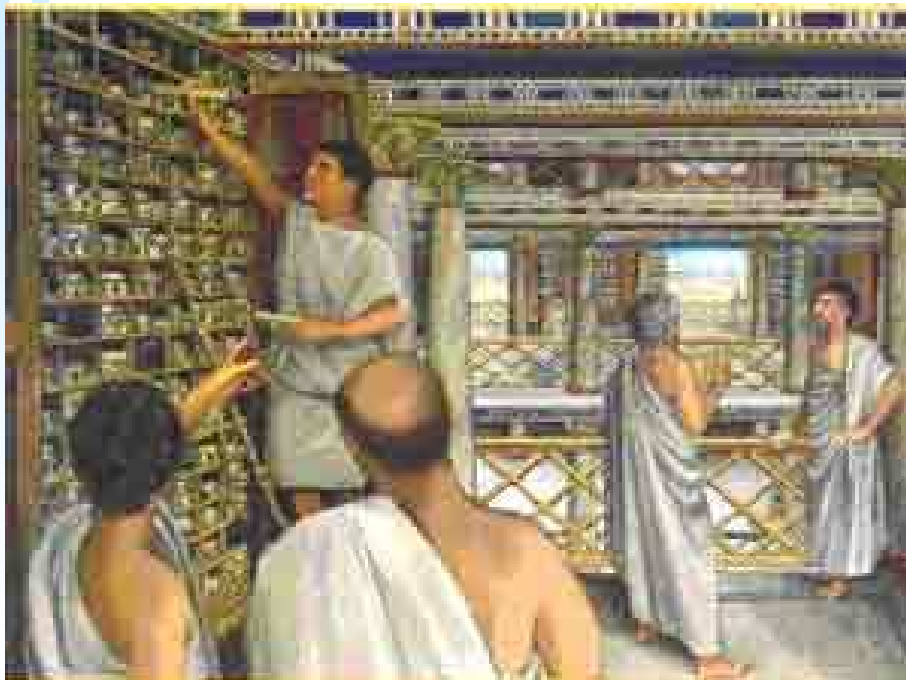
**História e conceitos do controle bibliográfico
no Brasil e no mundo**

Bernadete Campello

Escola de Ciência da Informação da UFMG

19 de agosto de 2010

Biblioteca de Alexandria



escoladeredes.ning.com/profiles/blog/list?use...



neccint.wordpress.com/.../pesquisadores/

Fundada em 295 a. C. (aproximadamente), por Ptolomeu I Sóter (367 a. C. -282 a. C.), antigo general de Alexandre III.

Biblioteca de Pérgamo



<http://lerparacrer.wordpress.com/2008/09/10/bibliotecas-famosas-biblioteca-de-pergamo/>

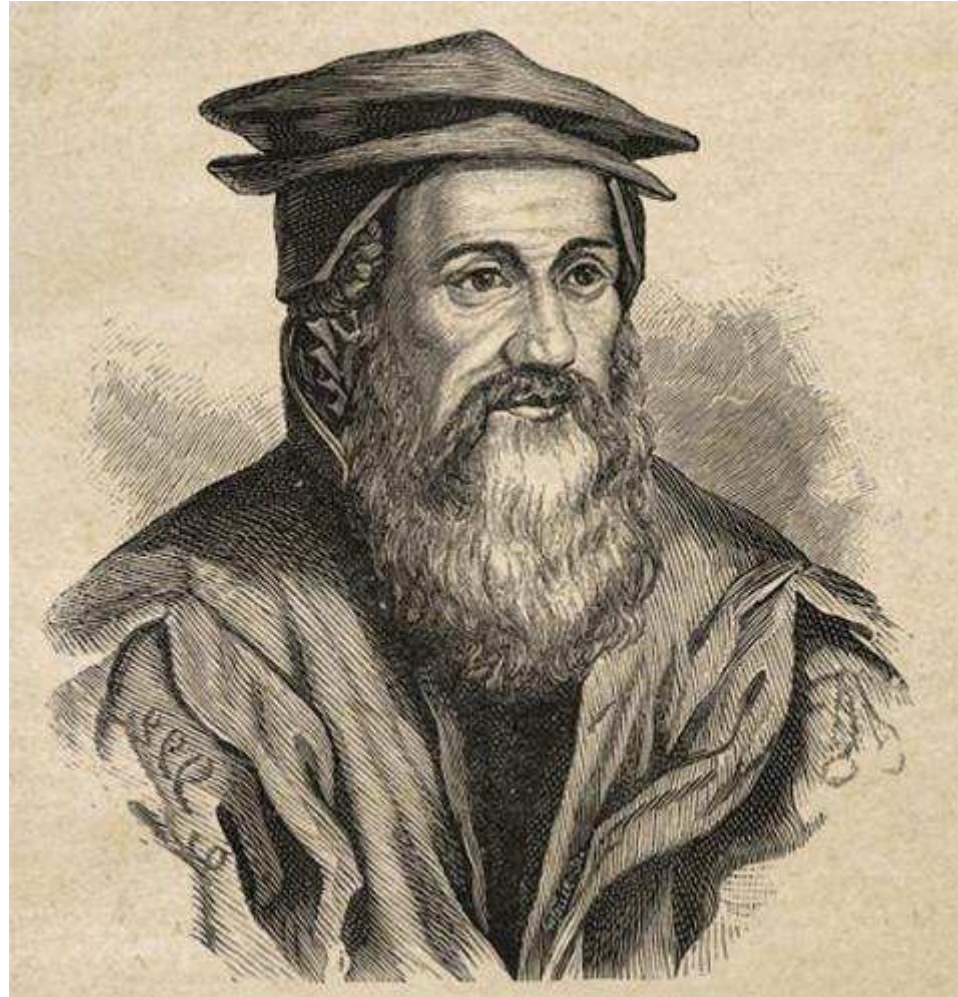


<http://lerparacrer.wordpress.com/2008/09/10/bibliotecas-famosas-biblioteca-de-pergamo/>

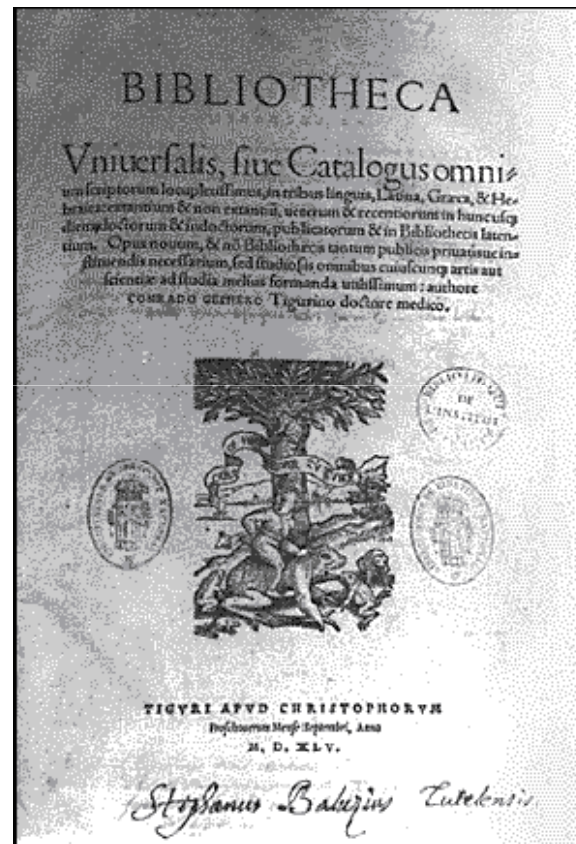
Fundada por Atalo I (241-197 a.C.), rei de da cidade de Pérgamo (no Noroeste da atual Turquia), como resposta ao enorme sucesso da Biblioteca de Alexandria.

Conrad Gesner (1516-1565)

Em 1545 Gesner publicou a ***Bibliotheca Universalis***, a primeira bibliografia deste tipo, listando cerca de 1800 autores e 10000 trabalhos, com comentários.



Bibliotheca Universalis

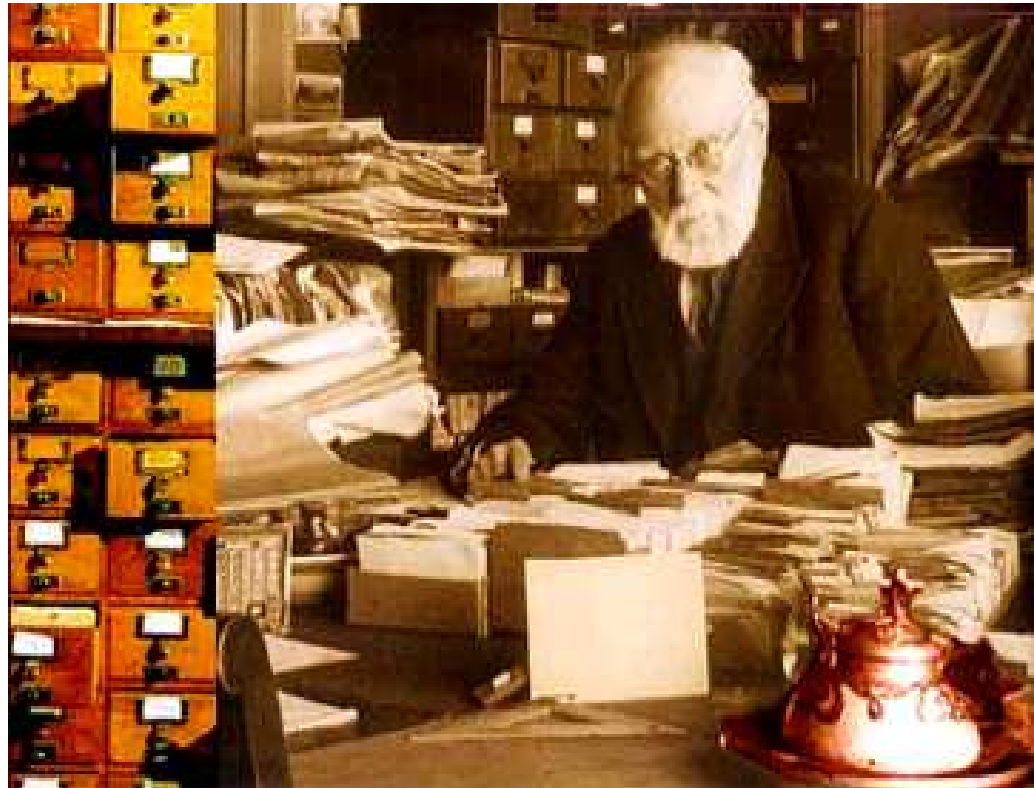


www.letraherido.com/210406fuentesbibliografic...

Paul Otlet (1868– 1944)

Repertoire Bibliographique Universel

**Até o final de 1895
continha 400.000
entradas, mais tarde
chegaria a alcançar
mais de 15 milhões.**



<http://cin5001.zip.net/images/otlet1.jpg>

Modelo de controle bibliográfico proposto pela Unesco/IFLA

1977 (revisto em 1998)

Funções

Instrumentos

Para captação do material



Depósito legal

Para divulgação dos registros



Bibliografia nacional

Para descrição dos materiais



Padrões de descrição bibliográfica

Para agilização da descrição



Catálogo do documento na fonte

Para identificação dos materiais



**Sistemas de identificação
numérica de documentos**

Para gerenciamento do sistema



**Agência bibliográfica nacional
Biblioteca Nacional**

Depósito legal no Brasil



LEI No 10.994, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2004

Dispõe sobre o depósito legal de publicações, na Biblioteca Nacional, e dá outras providências.



LEI Nº 12.192, DE 14 DE JANEIRO DE 2010

Dispõe sobre o depósito legal de obras musicais na Biblioteca Nacional.

Bibliografia nacional



The National Bibliography of Finland

Finlândia

www.nationallibrary.fi/services/databases.html

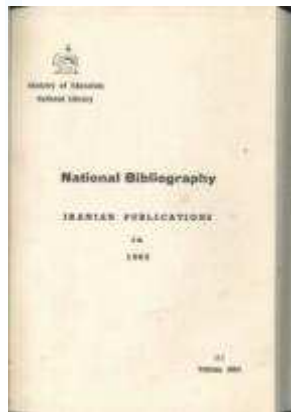


Tchecoslováquia

search.theeuropeanlibrary.org/portal/pt/colle...

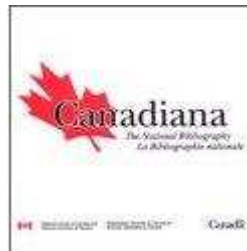
Reino Unido

www.uefap.com/writing/research/bnb_eg.htm



Pérsia (Irã)

www.library.illinois.edu/.../persian_natl.html



Canadá

<http://www.ippbooks.com/store/product-map.php?let=c&page=13>



Etiópia

www.nale.gov.et/national_bibliography_of_ethi...



Turquia

www.library.illinois.edu/.../turkish_natl.html



Bibliografia Brasileira

Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004

Dispõe sobre o depósito legal de publicações, na Biblioteca Nacional e dá outras providências.

Art. 1º Esta Lei regulamenta o depósito legal de publicações, na Biblioteca Nacional, objetivando assegurar o registro e a guarda da produção intelectual nacional, além de possibilitar o controle, a elaboração e a divulgação da bibliografia brasileira corrente, bem como a defesa e a preservação da língua e cultura nacionais.

Estatuto Da Fundação Biblioteca Nacional

Art. 2º A BN, órgão responsável pela execução da política governamental de recolhimento, guarda e preservação da produção intelectual do País, tem por finalidade:

I - adquirir, preservar e difundir os registros da memória bibliográfica e documental nacional;

V - assegurar o cumprimento da legislação relativa ao Depósito Legal;

VIII - elaborar e divulgar a bibliografia nacional;

Padrões de descrição bibliográfica

- ◆ **ISBD (G) : General International Standard Bibliographic Description**
- ◆ **ISBD (ER) : International Standard Bibliographic Description for Electronic Resources**
- ◆ **ISBD (S) : International Standard Bibliographic Description for Serials**
- ◆ **ISBD(CR) : International Standard Bibliographic Description for Serials and Other Continuing Resources**
- ◆ **The ISST (International Standard Serial Title)**
<http://archive.ifla.org/IV/ifla66/papers/134-164e.htm>
- ◆ **ISBD (A) : International Standard Bibliographic Description for Older Monographic Publications (Antiquarian)**



◆ **ISBD (M) : International Standard Bibliographic Description for Monographic Publications**

◆ **ISBD (NBM) : International Standard Bibliographic Description for Non-Book Materials**

◆ **ISBD (PM) : International Standard Bibliographic Description for Printed Music**

◆ **ISBD (CM) : International Standard Bibliographic Description for Cartographic Materials**

◆ **ISBD (CF) : International Standard Bibliographic Description for Computer Files**

Catálogo do documento na fonte

Catálogo na publicação – CIP

no Brasil



Área de Serviço Restrita aos Associados

Login:
Senha:

SNEL - Sindicato Nacional dos Editores de Livros

Sistemas de identificação numérica de documentos



**International Standard
Recording Code**



The DOI® System

**Agência bibliográfica nacional
Biblioteca Nacional**

Centralização da coleção nacional

Instituições governamentais





Brasil



Argentina



www.silicones-europe.com/caseh_bnf.html

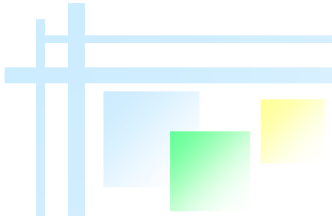
França

Bibliotecas nacionais

As três orientações observadas atualmente nas bibliotecas nacionais

Conceito de biblioteca nacional	Estágio de desenvolvimento	Usuários principais	Ênfase	Tipo de biblioteca nacional
Depositária da herança cultural do país	Clássico: países desenvolvidos	Pesquisadores, acadêmicos	Acervo	Convencional/tradicional
Infraestrutura bibliotecária	Moderno: países desenvolvidos	Bibliotecas	Liderança nacional	Moderna
Serviço nacional de biblioteca	Países em desenvolvimento	População	Serviço para usuários finais	Serviço nacional de biblioteca

Fonte: LOR, P. J.; SONNEKUS, E. A. S. *Guidelines for legislation for national libraries*. IFLA, 1997.



Instituições depositárias

Descentralização da coleção nacional

Órgãos governamentais
Instituições particulares

Cinemateca Nacional



www.cmsdnet.net/orchardlibrary/

CPDOC – Fundação Getúlio Vargas



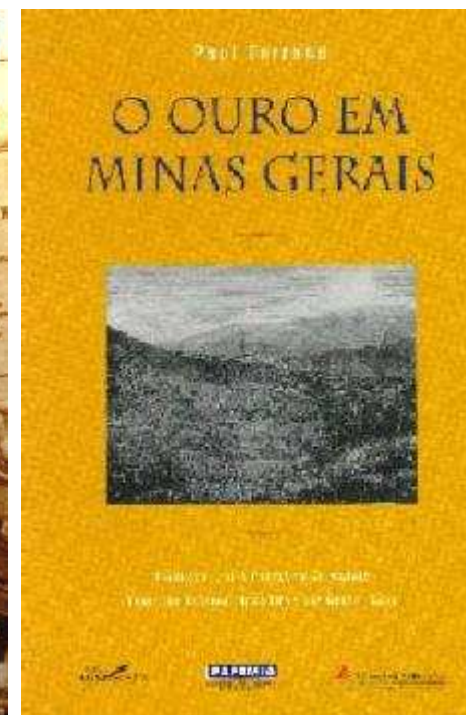
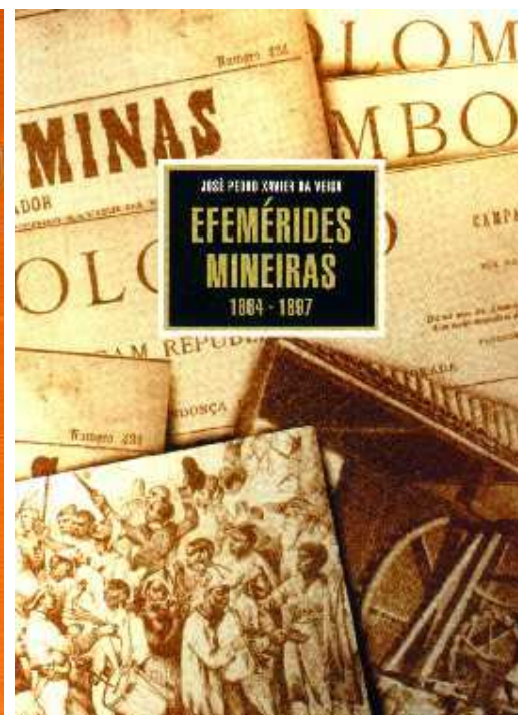
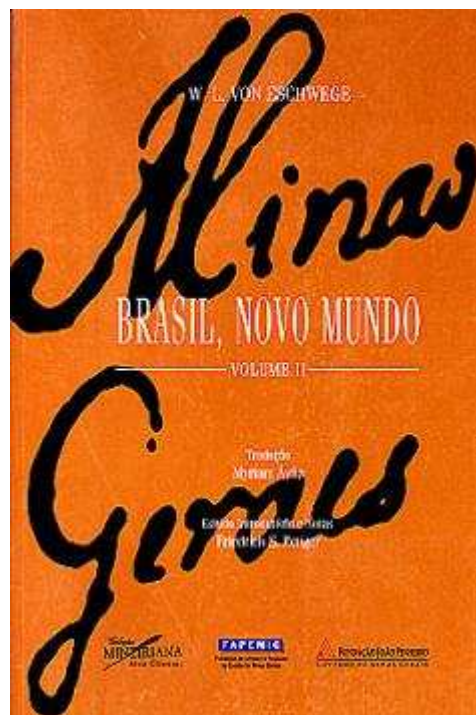
Centro de Memória da Unicamp



Fundação Casa de Rui Barbosa



Coleção Mineiriana



Academia Brasileira de Literatura de Cordel



Museu Villa Lobos



Fundação Casa de Rui Barbosa



Google Books / Google Livros



[Web](#) [Images](#) [Video](#) ^{New!} [News](#) [Maps](#) [more »](#)

Search Books

[Advanced Book Search](#)
[Google Book Search Help](#)

Search: ☒ All books ☐ Full view books

Search the full text of books and discover new ones.

[About Google Book Search](#) - [Information for Publishers](#) - [Google Home](#)

©2006 Google

Anteriormente conhecido como Google Book Search e Google Print, foi lançado na Feira do Livro de Frankfurt em 2004. Sete milhões de livros (julho de 2010)

Internet Archive



Organização sem fins lucrativos dedicada a manter um arquivo de recursos da Web: cópias arquivadas de páginas da World Wide Web, com múltiplas cópias (tomadas em instantes diferentes) de cada página, mostrando assim a evolução da rede.



O Internet Archive's Wayback Machine contém 56 bilhões de web pages desde 1996.



Controle de documentos virtuais pelas bibliotecas nacionais

Formas de controle de documentos virtuais

Com relação à abrangência do controle

- ♦ controle **seletivo** de documentos estáticos (Dinamarca e Canadá)
- ♦ controle **seletivo** de documentos estáticos e dinâmicos (Austrália)
- ♦ controle **automático** de todos os documentos (Suécia, Finlândia, Islândia, Noruega, Áustria)
- ♦ combinação das duas abordagens, **seletiva e automática** (França)
- ♦ controle **temático**: Estados Unidos, Dinamarca

Tendência atual

- ♦ Controle em parceria: Holanda, Estados Unidos, Dinamarca



Síntese

A controle físico dos documentos (apego)

**Controle físico das referências dos documentos
(saber o que existe)**

**Controle físico dos documentos por país
(da exaustividade à seletividade)**

Controle virtual (o que é possível + compartilhamento)

O papel do bibliotecário

Entender a dimensão da padronização

Buscar a cooperação/compartilhamento

Dialogar com outros interessados
