

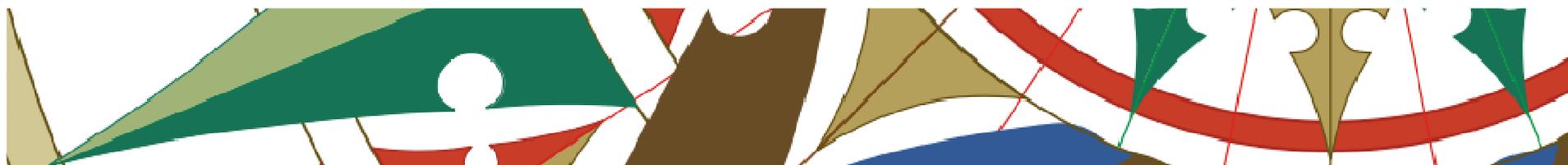


# Reutilização de dados catalográficos

Um olhar sobre o uso estratégico das tecnologias  
de informática na catalogação descritiva

**Fabrício Silva Assumpção**

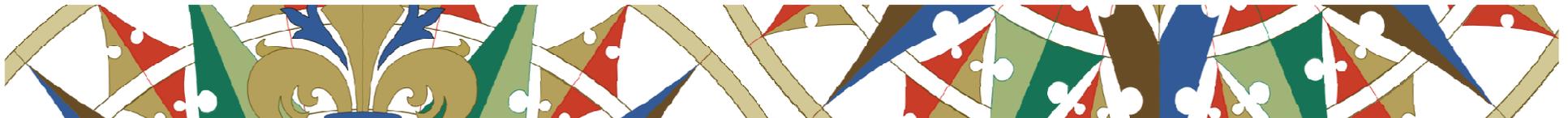
Mestrando em Ciência da Informação na Unesp | Bolsista CAPES | [fabricioassumpcao.com](http://fabricioassumpcao.com)



# Catálogo & Tecnologia

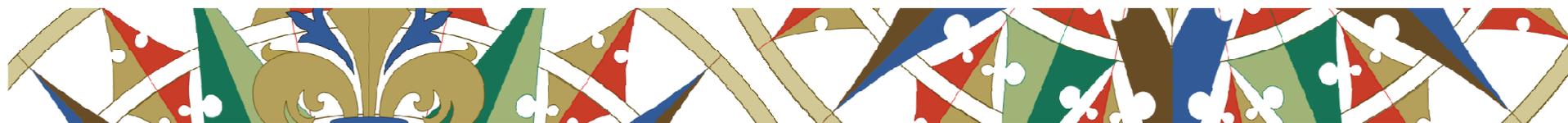
- ▶ Tecnologias utilizadas na criação de catálogos
- ▶ Tecnologias analógicas
- ▶ Tecnologias digitais

**O uso das tecnologias de informática na catalogação vai além da utilização apenas como um suporte para os catálogos...**



# Objetivos

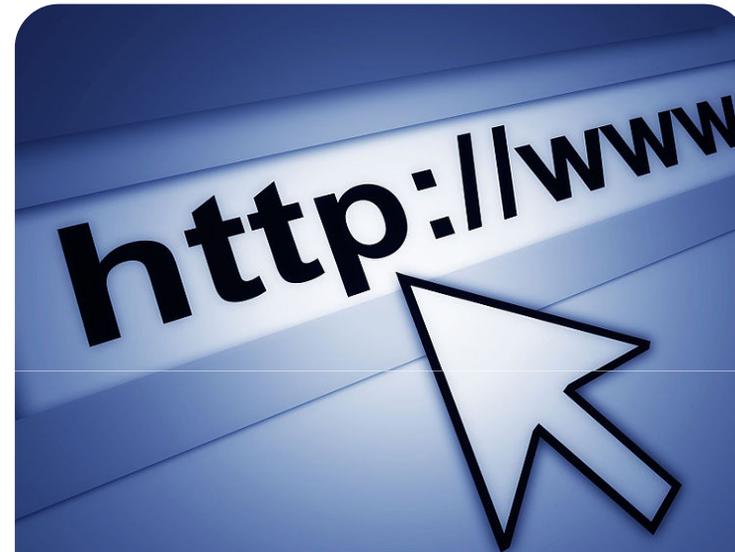
- ▶ Apresentar uma sistematização sobre o uso das tecnologias de informática na conversão e na reutilização de dados no contexto da catalogação.
  - ▶ Retomar algumas práticas de catalogação.
  - ▶ Destacar como as tecnologias de informática **foram e têm sido** utilizadas para favorecer a reutilização dos dados no contexto da catalogação.
  - ▶ Refletir sobre como a reutilização dos dados está sendo **pensada** levando em consideração a integração e a ligação dos dados no contexto dos desenvolvimentos da Web Semântica.
  - ▶ Suscitar discussões ou, ao menos, vislumbres de ações futuras (e atuais!) do catalogador.



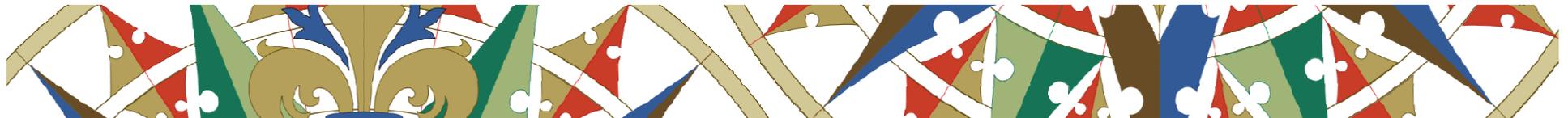
# Duas vertentes/momentos... Tipos!



**Conversão  
retrospectiva**



**Reutilização de  
metadados**

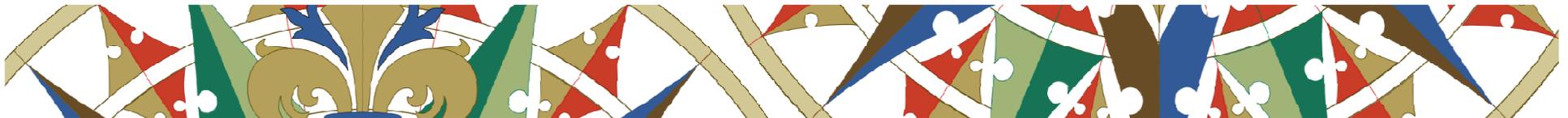


# Conversão retrospectiva

**Inserção manual  
dos dados**

**Importação de  
registros digitais**

**Captura automática  
de dados analógicos**



# Reutilização de metadados

## Metadados

▶ Elementos descritivos ou atributos que representam características próprias ou atribuídas a um recurso

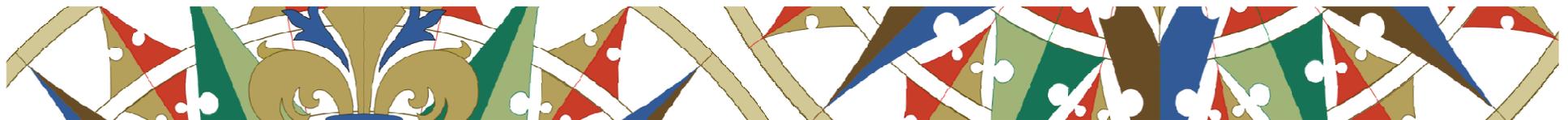
- Título
- Subtítulo
- Local de publicação
- Publicador

## Padrões de metadados

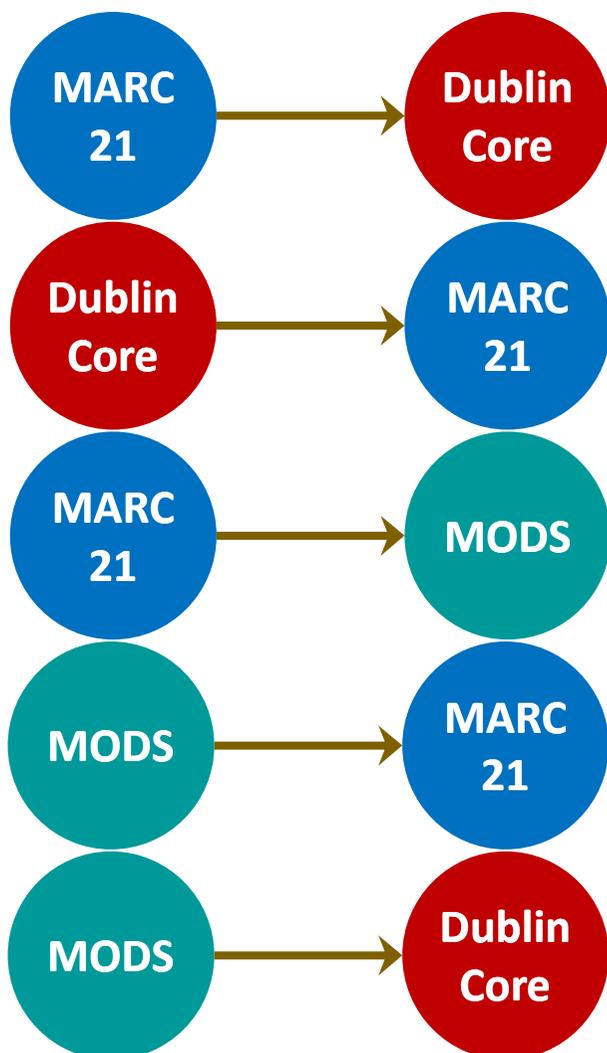
▶ Conjuntos predeterminados de metadados, metodologicamente construídos e padronizados

(Alves, 2010, p. 47-48)

- Formato MARC 21 para Dados Bibliográficos
- Dublin Core
- *Metadata Object Description Schema* (MODS)

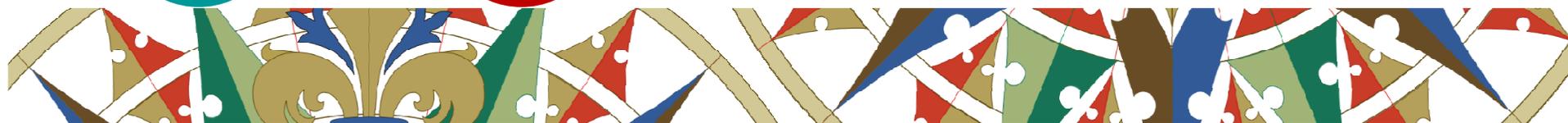


# Crosswalking (mapeamento)

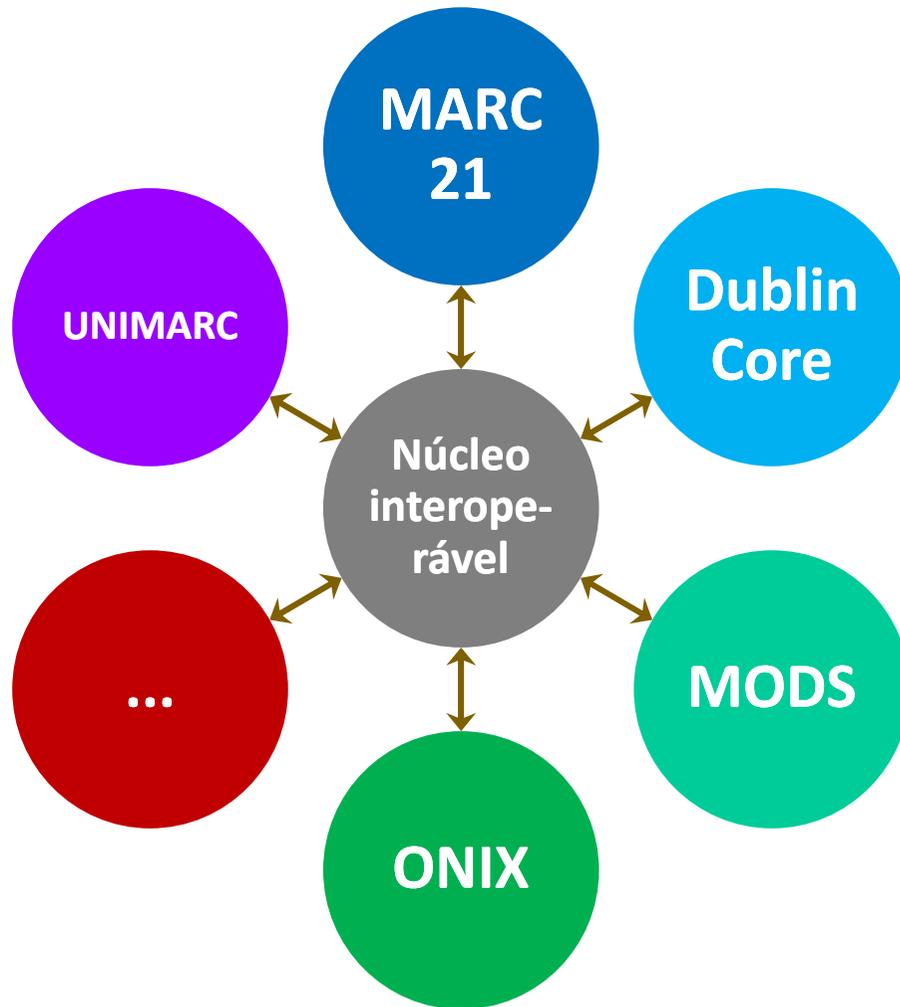


▶ Analisadores sintáticos

▶ Folhas de estilo de transformação  
XSLT (*Extensible Stylesheet  
Language Transformations*)



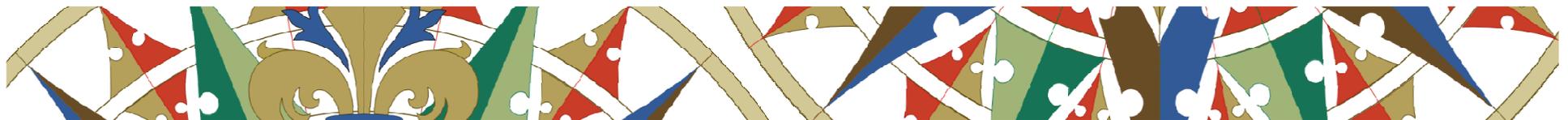
# Núcleo interoperável



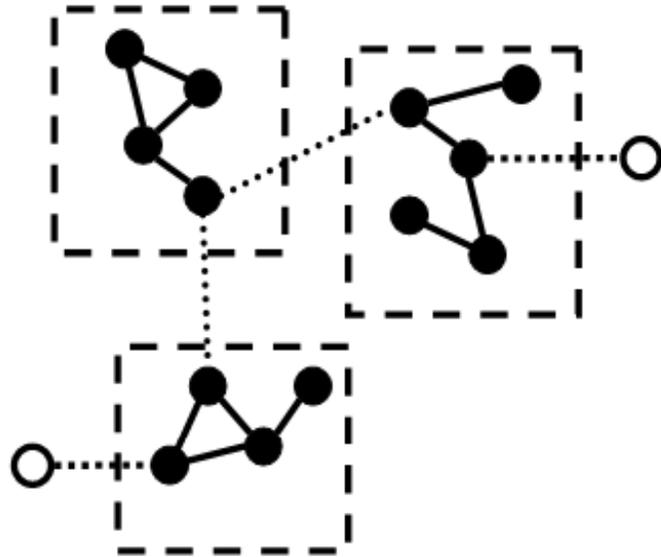
MARC 21: 245\$b

Núcleo: Subtítulo

MODS: subTitle



# Tecnologias semânticas



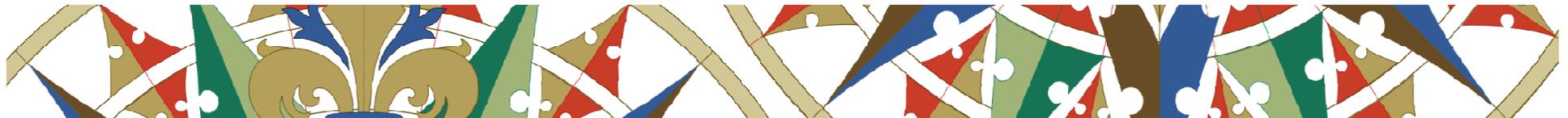
..... Spoke relator

○ Spoke term

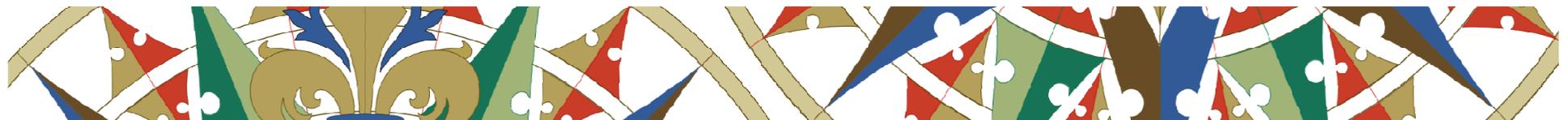
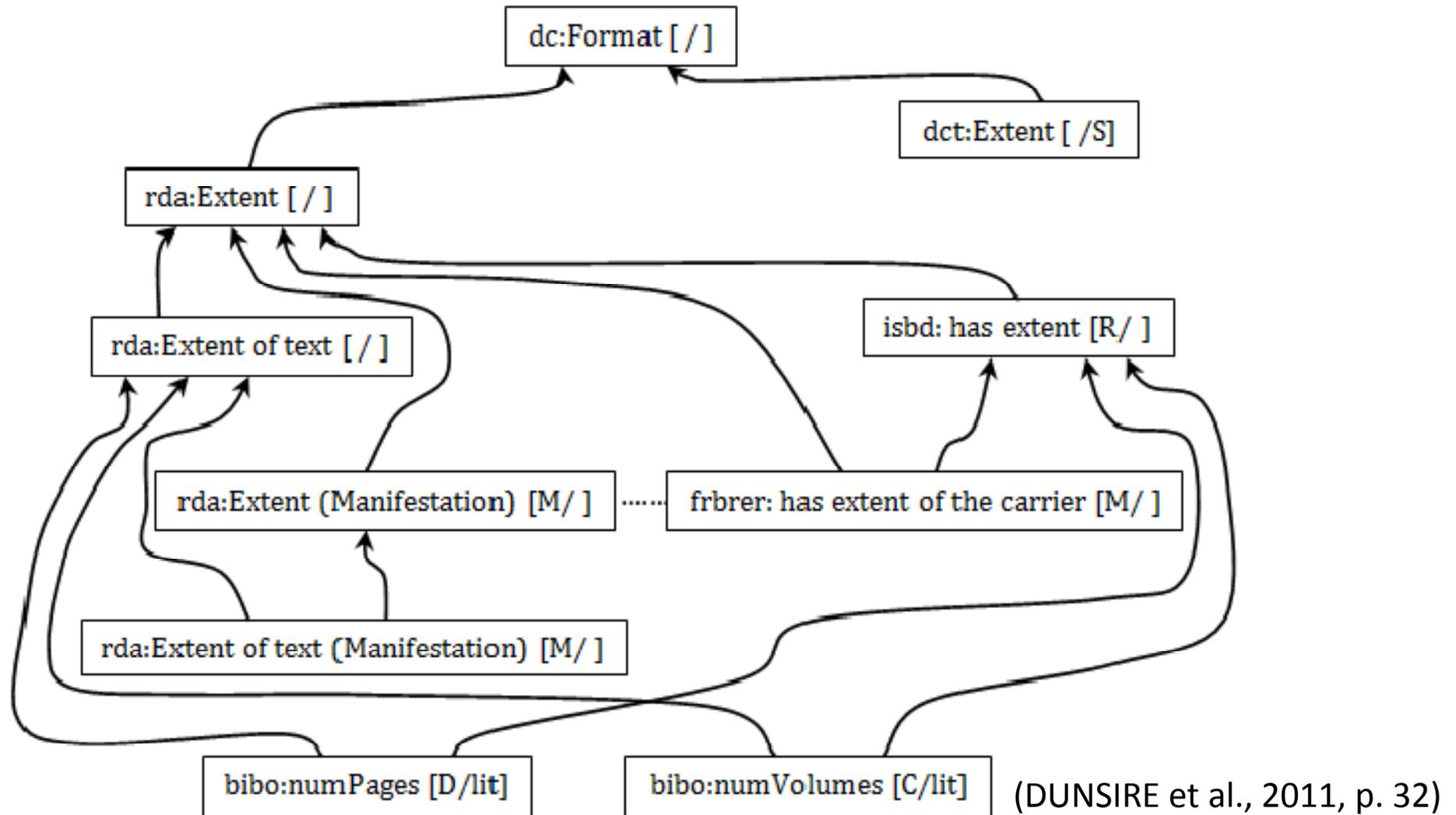
..... Graph relator

(DUNSIRE et al., 2011, p. 29)

- ▶ Mudança de paradigma
  - ▶ Registros → Dados
- ▶ “Registros” compostos por metadados de diversos padrões
- ▶ Tecnologias semânticas
  - ▶ Especificação dos padrões de metadados utilizando as linguagens *RDF Schema* e *OWL*.



# Tecnologias semânticas



# Conversão retrospectiva e reutilização de metadados

Inserção manual  
dos dados

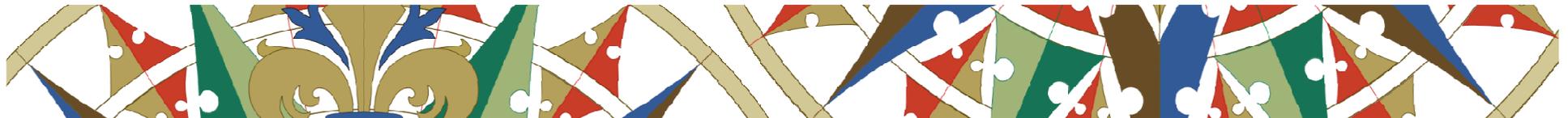
*Crosswalking*  
(mapeamento)

Importação de  
registros digitais

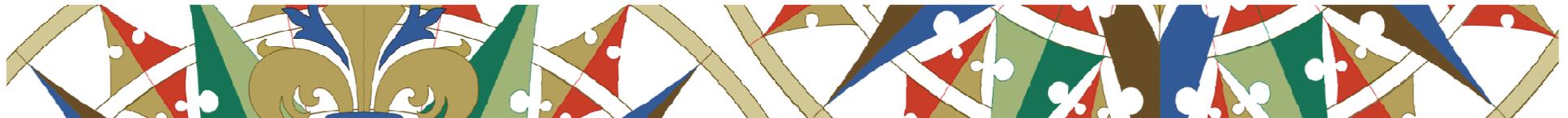
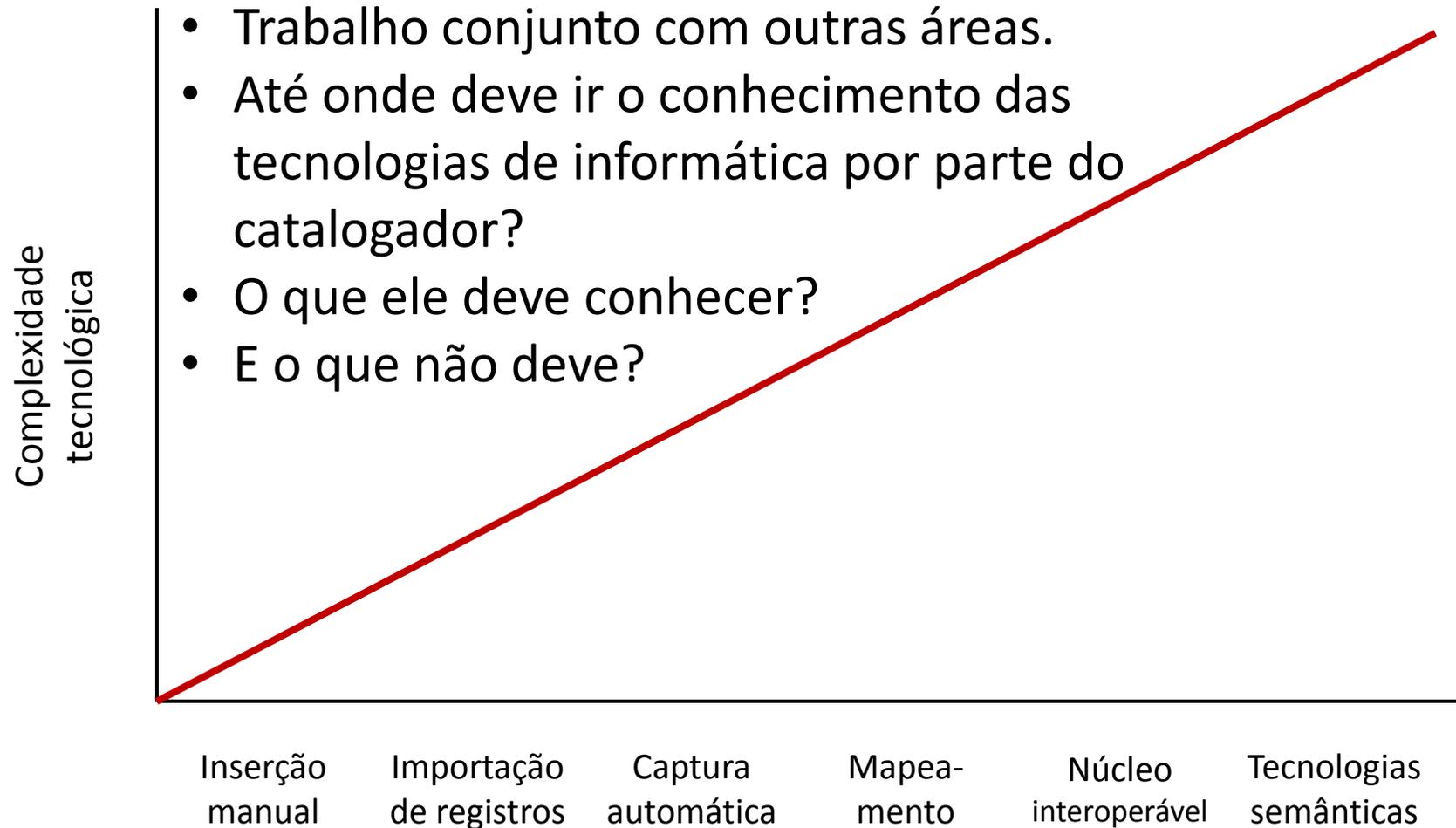
Núcleo  
interoperável

Captura automática  
de dados analógicos

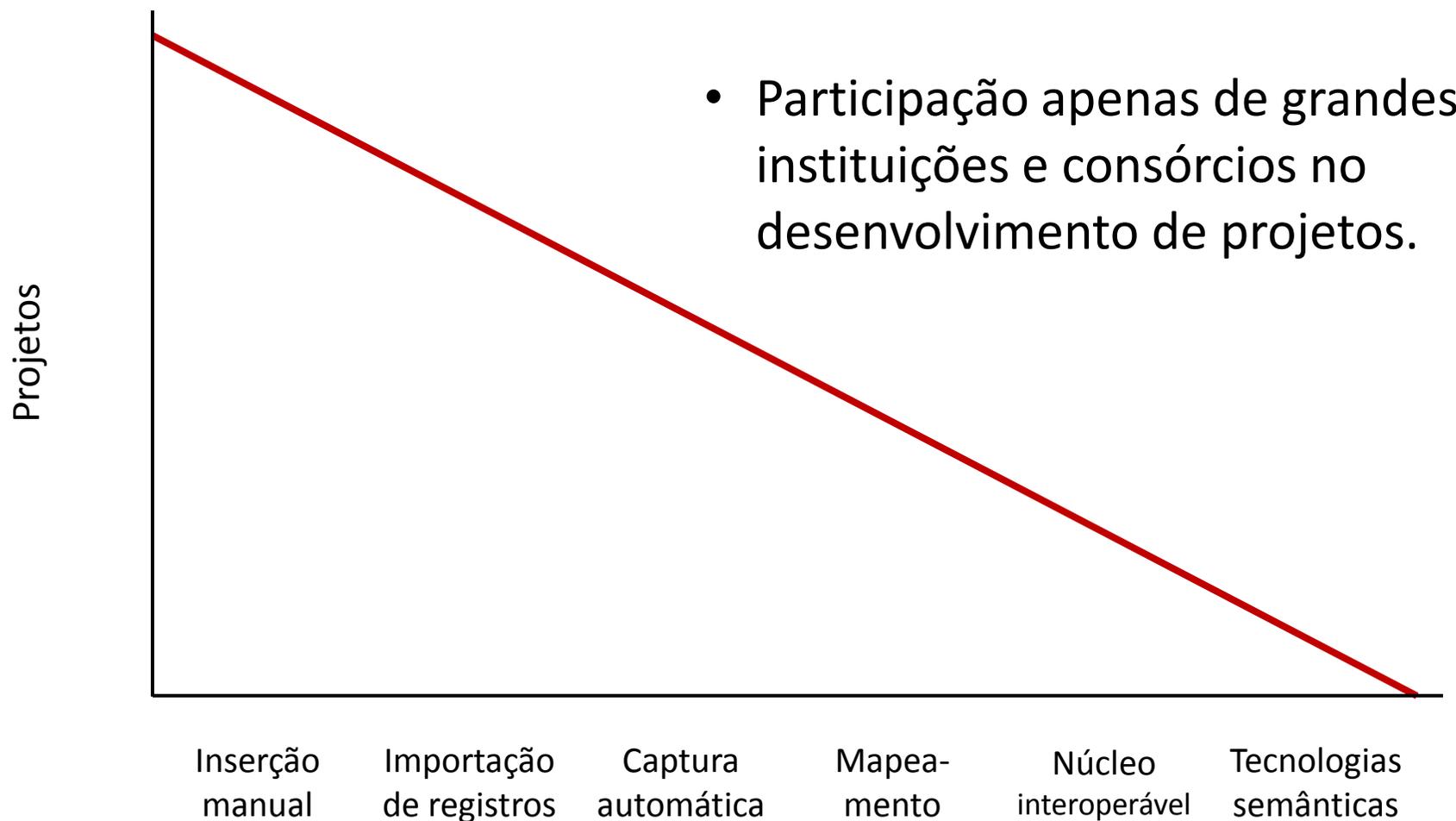
Tecnologias  
semânticas



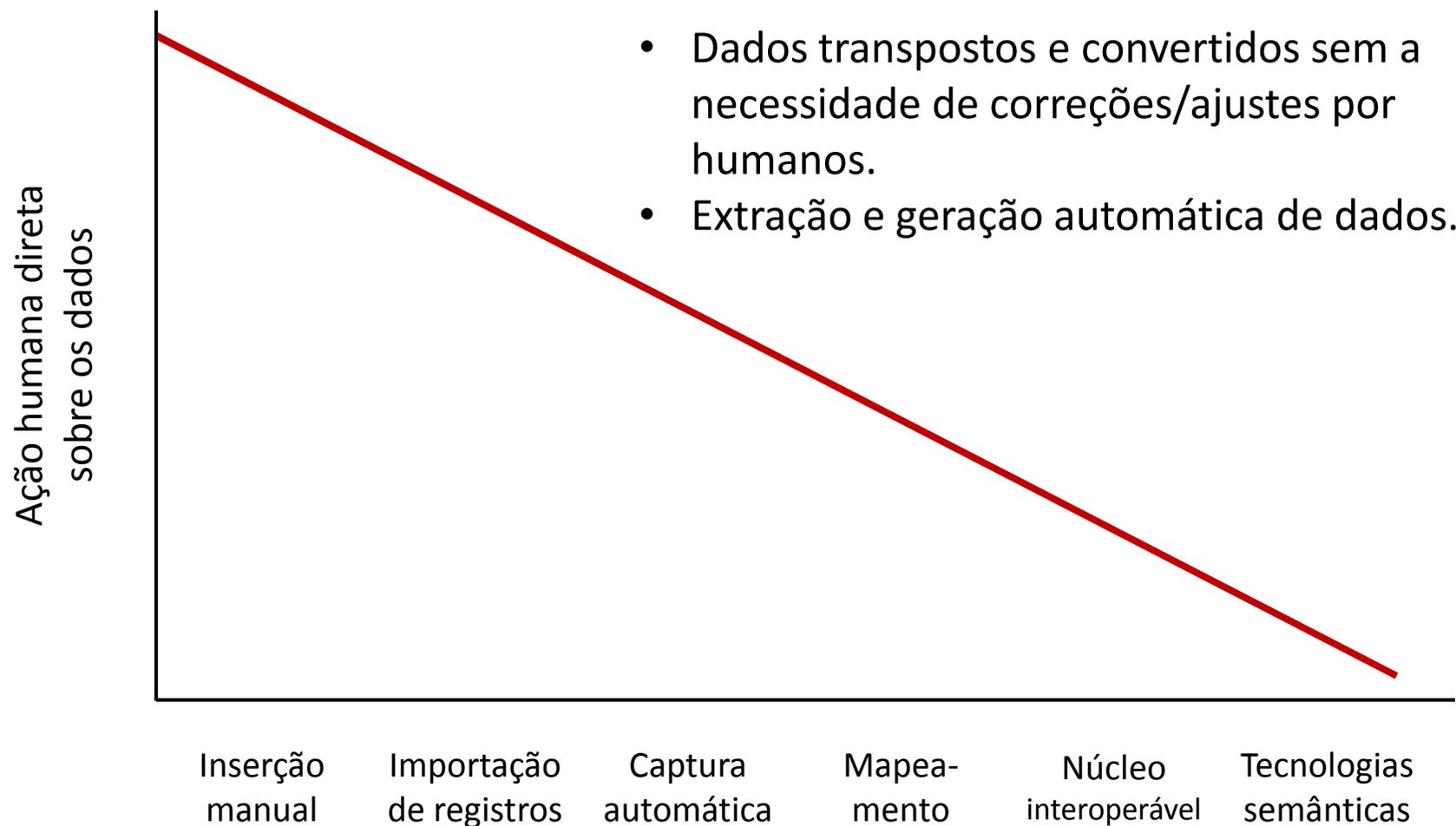
# Complexidade tecnológica



# Projetos

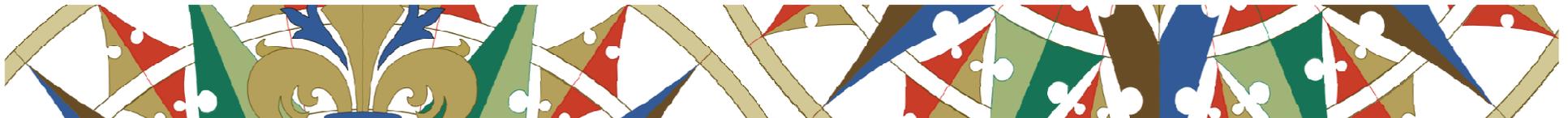


# Ação humana direta sobre os dados



# Algumas considerações/reflexões...

- ▶ Quais papéis o catalogador pode assumir em cada um desses cenários?
- ▶ O que o catalogador conhece:
  - ▶ O domínio representado
  - ▶ Os instrumentos de descrição
  - ▶ As necessidades de informação dos usuários humanos [e não humanos?]
- ▶ Não importa a tecnologia utilizada, o **mapeamento** é o elemento central para a reutilização de dados catalográficos.



# Referências

BOWMAN, J. H. Retrospective conversion: The early years. **Library History**, v. 23, p. 331-340, Dec. 2007. <<http://dx.doi.org/10.1179/174581607x254811>>. Acesso em: 25 fev. 2013.

GODBY, C. J.; SMITH, D.; CHILDRESS, E. **Two Paths to Interoperable Metadata**. In: DCMI INTERNATIONAL CONFERENCE ON DUBLIN CORE AND METADATA APPLICATIONS. Proceedings... Dublin: DCMI, 2003. Disponível em: <<http://dcpapers.dublincore.org/pubs/article/view/730>>. Acesso em: 08 jul. 2013.

DUNSIRE, G. et al. A reconsideration of mapping in a semantic world. In: DCMI International Conference on Dublin Core and Metadata Applications. **Proceedings...** Dublin: DCMI, 2011. Disponível em: <<http://dcpapers.dublincore.org/pubs/article/view/3622>>. Acesso em: 08 jul. 2013.

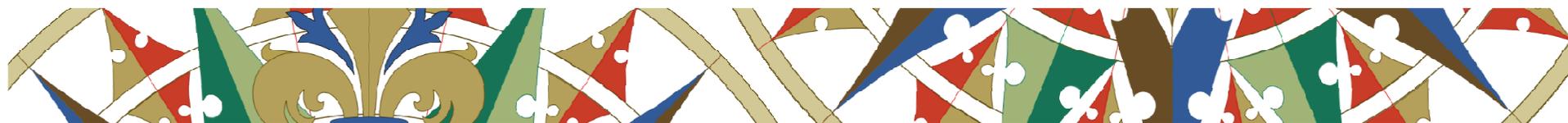
KEENAN, T. M. Why Purchase When You Can Repurpose? Using Crosswalks to Enhance User Access. **Code4Lib Journal**, n. 11, 2010. Disponível em: <<http://journal.code4lib.org/articles/3604>>. Acesso em: 18 fev. 2013.

KEITH, C. Using XSLT to manipulate MARC metadata. **Library Hi Tech**, v. 22, n. 2, p. 122-130, 2004.

KURTH, M.; RUDDY, D.; RUPP, N. Repurposing MARC metadata: using digital project experience to develop a metadata management design. **Library Hi Tech**, v. 22, n. 2, p. 153-165, 2004.

ST. PIERRE, M.; LAPLANT, W. P. **Issues in Crosswalking Content Metadata Standards**. Baltimore: National Information Standards Organization, 1998. Disponível em: <[http://www.niso.org/publications/white\\_papers/crosswalk](http://www.niso.org/publications/white_papers/crosswalk)>. Acesso em: 19 fev. 2013.

WOODLEY, M. S. Crosswalks, Metadata Harvesting, Federated Searching, Metasearching: Using Metadata to Connect Users and Information. In: BACA, Murtha (Org.). **Introduction to Metadata**. 2nd ed. Los Angeles: Getty Research Institute, 2008. Disponível em: <[http://www.getty.edu/research/publications/electronic\\_publications/intrometadata/path.pdf](http://www.getty.edu/research/publications/electronic_publications/intrometadata/path.pdf)>. Acesso em: 18 fev. 2013.



# Referências



- ▶ Compass rose Cantino

[commons.wikimedia.org/wiki/File:Compass\\_rose\\_Cantino.svg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Compass_rose_Cantino.svg)



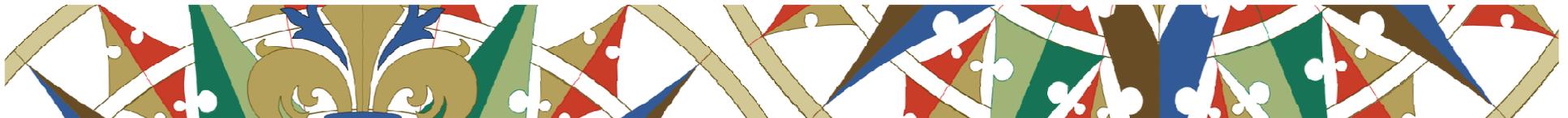
- ▶ Schlagwortkatalog

[commons.wikimedia.org/wiki/File:Schlagwortkatalog.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Schlagwortkatalog.jpg)



- ▶ Internet

[commons.wikimedia.org/wiki/File:Internet1.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Internet1.jpg)



**Grupo de Estudos e Pesquisas em Catalogação**

Florianópolis, 8 de julho de 2013

**Obrigado!**

**Fabrício Silva Assumpção**

Mestrando em Ciência da Informação na Unesp

Bolsista CAPES

[fabricioassumpcao.com](http://fabricioassumpcao.com)

