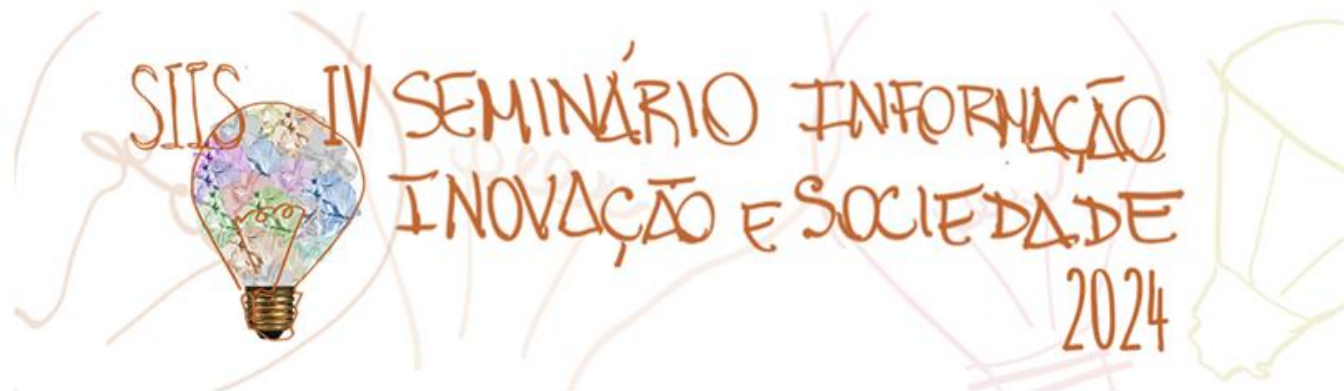




Empreendedorismo Indígena Universitário: YBYRÁ UFSCar

LUCIANA MARIA DOS SANTOS, ANDRÉ KIMIU ARAUJO REIS, ARIKUTUA WAURÁ, EMERY SALDANHA RODRIGUES, FERNANDA GONÇALVES DA SILVA, GILMARA DOS SANTOS GONÇALVES, JOCIEL VASCONCELOS ARAÚJO, JOCIMARA BRAZ DE ARAÚJO, LUIS GABRIEL FERREIRA DA SILVA, MARIA LILANE OLÍMPIO CHAVES, ROSANGELA BATALHA BRAGA, RIKELME KAYK CARDOSO SANTOS, THAYSON RODRIGUES COSTA, ED ANGEL FRANÇA ALMEIDA, ADEMIR DIONIZETE CALDEIRA, LUCIANA DE SOUZA GRACIOSO, LUZIA SIGOLI FERNANDES COSTA, RONIBERTO MORATO DO AMARAL

Introdução

❖ O presente trabalho relata a experiência do projeto de extensão: “Teares: trançando saberes e fazeres tradicionais na universidade”. A atividade é desenvolvida via pró-reitora de extensão (Proex) da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), em parceria com o Programa de Educação Tutorial (PET) Conexões dos Saberes Indígenas, e com a Starteca (hub de inovação da Biblioteca Comunitária da Universidade). Os principais resultados alcançados são: criação da linha de produtos indígenas Ybyrá; elaboração do plano de negócios coletivo, estabelecimento de parcerias institucionais com a Agência de Inovação da UFSCar, dentre outros.



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



PARCEIROS:

PET SABERES INDÍGENAS



**PET Conexões Saberes
Indígenas - UFSCar**

**Programa de Educação Tutorial
Ensino
Pesquisa
Extensão Interdisciplinar e
Multicamp.**

...



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024

PARCEIROS:

STARTECA



**Espaço de empreender
da Universidade Federal
de São Carlos-SP
UFSCar**

...

“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



PARCEIROS:

TEARES

TeAres



**Atividade de Extensão
da UFSCar**

**TEARES: Trançando Saberes e
Fazeres Tradicionais
na Universidade**

...



**“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024**



Métodos

- ❖ Atividade planejada em conjunto com os estudantes indígenas participantes do Grupo Pet Saberes Indígenas, e com docente responsável pela implementação da Starteca junto a UFSCar;
- ❖ A atividade desenvolve encontros semanais, no espaço da Stateca da Biblioteca Comunitária;
- ❖ Participação presencial e virtual dos estudantes indígenas;
- ❖ Todos os encontros são gravados e disponibilizados em sala de aula virtual (Google Classroom);
- ❖ Os Encontros estão distribuídos em 12 aulas voltadas ao Trançar Saberes (discussão teórica, trocas de experiências, apresentação de conteúdos sobre Empreendedorismo Social Sustentável);
- ❖ Os Encontros estão distribuídos em 12 aulas voltadas ao Trançar Saberes (discussão teórica, trocas de experiências, apresentação de conteúdos sobre Empreendedorismo Social Sustentável).

Resultados

- ❖ A primeira fase do projeto desenvolvida entre julho e dezembro de 2023, resultou na identificação e nomeação da marca Ybyrá uma palavra de origem tupi-guarani que significa "árvore."
- ❖ Desenvolvimento da logomarca Ybyrá;
- ❖ Além da identidade visual, o projeto também resultou na criação de três linhas de produtos: camisetas, bolsas com biojoias e canecas universitárias feitas de cuias ou cabaças.





EMPREENDEADORISMO INDÍGENA UNIVERSITÁRIO



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



PROCESSO DE CRIAÇÃO BOLSAS E BIOJOIAS



Campus São Carlos

Luciana Pankararu
BCI; TILSP

Maria Baniwa
Letras espanhol

Lys Baniwa
Letras espanhol



Campus Lagoa do Sino

Deysiane Umulina
Administração

Jeamic Kokama
Eng. Agrônômica

- Divisão dos grupos;
- Modelos e finalidades;
- Materiais utilizados (bolsas e biojoias);
- Pesquisa de fornecedores;
- Contratação da mão de obra;
- Customização
- Produto final.

PROCESSO DE CRIAÇÃO BOLSAS E BIOJOIAS



Campus São Carlos

Luciana Pankararu
BCI; TILSP

Maria Baniwa
Letras espanhol

Lys Baniwa
Letras espanhol



Campus Lagoa do Sino

Deysiane Umutina
Administração

Jeamic Kokama
Eng. Agrônômica

- Divisão dos grupos;
- Modelos e finalidades;
- Materiais utilizados (bolsas e biojoias);
- Pesquisa de fornecedores;
- Contratação da mão de obra;
- Customização
- Produto final.



CUSTOMIZAÇÃO e RESULTADOS



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024

PROCESSO DE CRIAÇÃO DAS CAMISETAS



Campus São Carlos

Jociel Tariano
Gestão e Análise Ambiental

Emery Tikuna
Educação Especial



Campus Sorocaba

Luis Baré
Turismo

Rosângela Kambeba
Administração



Gilmara Baré
Engenharia de Produção



Campus Araras

Omar Baré
Biologia



- Diálogos de discussão em grupos
- Reunião via meet
- Escolhas de tecidos, imagens, grafismos.

RESULTADOS



- Escolha do tecido
- Cor da camiseta
- Tamanho
- Grafismo
- Vetorização da camiseta
- Produção na gráfica
- Produto Final

Festival Somos Cultura - Lagoa do Sino



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



Apresentação para o Sebrae



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



Trançando Saberes

Este projeto é formado por universitários indígenas da UFSCar vindos de regiões diferentes e que levam consigo os saberes de seus povos.

Cada detalhe feito pelos próprios universitários trás a essência da ancestralidade das etnias aqui representadas, mostrando os valores de seus conhecimentos.

As imagens são os registros de mais um dia de produção nos encontros presenciais do projeto.



Feria das Cores

Primeira experiência empreendedora coletiva - fase experimental de vendas



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



Feria das Cores

Primeira experiência empreendedora coletiva - fase experimental de vendas



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



SOMOS CULTURA - SOROCABA



“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



Conclusões

- ❖ Por fim, os produtos desenvolvidos pelos estudantes indígenas têm sido comercializados em diversos espaços institucionais, eventos acadêmicos, feiras e atividades culturais, contribuindo para a sustentabilidade do projeto e a valorização dos saberes indígenas;
- ❖ Com a finalização da atividade, espera-se que os estudantes indígenas tenham tido a oportunidade de trançar seus saberes com os saberes acadêmicos, da mesma forma que os acadêmicos tenham a oportunidade de trançar os saberes acadêmicos com os saberes tradicionais, de modo que, em uma fertilização cruzada, tanto a Universidade como seus atores, os estudantes, tenham sido alterados e qualificados com as trocas de saberes produzidos.

Agradecimentos

“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024



Principais Referências

BERGAMASCHI, M. A.; DOEBBER, M. B.; BRITO, P. O. Estudantes indígenas em universidades brasileiras: um estudo das políticas de acesso e permanência. Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos, v. 99, n. 251, p. 37–53, jan. 2018.

BRASIL, Ministério da Educação. EDITAL Nº 9. Programa de Educação Tutorial. Diário Oficial da União, Brasília, 02 ago. 2010. Seção 3, páginas 41 e 42.

CAMARGO, R. C.; AMARAL, R. M. Indicadores da Biblioteca Universitária atuando como Hub de Inovação. In: SEMINÁRIO INFORMAÇÃO, INOVAÇÃO E SOCIEDADE, 3., São Carlos: UFSCAR, 09 de novembro de 2022.

CASSIAVILANI, Camila. Starteca: participação ativa da biblioteca universitária na constituição da universidade empreendedora. 2020. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) – Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2020.

ONU. Organização das Nações Unidas. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. 2018. Disponível em <<https://nacoesunidas.org/pos2015/>> Acesso em 12 jun. 2022.

PET Conexões UFSCar-Indígenas. Disponível em: <<https://www.petsaberesindigenas.ufscar.br>>. Acesso em: 12 de jun. 2023.

STARTECA. Strateca - espaço empreender. Disponível em:<www.bco.ufscar.br/starteca>. Acesso em: 12 de jun. 2023.

Apoio:

Este projeto conta com o apoio da Pro-Reitoria de Extensão (PROEX), da Coordenadoria de Cultura (CCULT) da UFSCar, da Agência de Inovação da UFSCar. Faz parte de Projeto de Pesquisa apoiado pelo CNPq via Bolsa Produtividade (PQ/2).

“Informação para a sociodiversidade: engajando pessoas, comunidades, culturas, economia e sustentabilidade”
Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - 2024

